

LE COSMOS OUVRE... ENFIN!



DU 2 AU 4 JUIN 2023

Marathon de films + nuit du cinéma

ANIMATIONS RENCONTRES FÊTE

BOISSONS & FOOD DU BARDU



CYCLE INAUGURAL → BELLES ÉQUIPES

TOUTES LES BELLES ÉQUIPES

Belles équipes que celles des cinémas de France et de Navarre, qui, malgré la crise sanitaire, la hausse des coûts de l'énergie et une fréquentation timide (mais qui reprend, prenons les bons signes pour ce qu'ils sont !), s'emploient à accompagner les films et à rivaliser d'événements pour faire vivre aux spectateur·rices d'autres expériences de cinéma.

Belles équipes que celles qui écrivent, réalisent, produisent et qui continuent à faire travailler nos imaginaires et nos pensées sur grand écran dans des conditions de plus en plus précaires (pas pour tous·tes, soyons clair·es).

Belle équipe que celle, réunie autour de ce projet de cinéma, pensé, modelé, étiré, rêvé par un collectif de 14 personnes. Aventure collective (qui s'étend aujourd'hui à vous sous la forme d'une coopérative), qui nous a inspiré pour ce cycle inaugural explorant des bandes, des familles, des tribus, des

générations... Des portraits d'ouvrier·ères, de militant·es, de résistant·es, d'enfants et d'adolescent·es, d'artistes d'hier et d'aujourd'hui à la ville comme à la campagne... Belle équipe comme un hommage à *La Belle Équipe* de Julien Duvivier et à celle qui rassemblera les spectateur·rices du Cosmos.

Belles équipes aussi, que celles du Cosmos et du Bardu, qui ont travaillé à construire ce week-end d'inauguration. 27 longs métrages, 4 courts métrages et bien sûr, des propositions pour le jeune public et les familles. 31 films pour célébrer l'ouverture du Cosmos (les films seront ensuite repris jusqu'au 16 juin), des ateliers, des animations, de la danse et bien sûr... la fête.

Faire/construire/lutter/penser ensemble, c'est toujours mieux que tout·e seul·e... et encore mieux dans une salle de cinéma.

BELLES ÉQUIPES

LES FILMS

INFOS PRATIQUES

TARIF EXCEPTIONNEL

→ Les séances inaugurales du vendredi 2 juin (*Entre nos mains* et *L'Âge des possibles*, tous deux précédés du court-métrage *Dérapage contrôlé*) sont gratuites et sur réservation. Les places étant limitées, les premier·ères arriv·ées seront les premier·ères servi·es.

→ Le reste des séances du vendredi 2, du samedi 3 et du dimanche 4 juin : **5 € par séance – billet valable pour 2 personnes**

RÉSERVATIONS

→ Les réservations, inscriptions et achats ne se font qu'auprès de notre billetterie directement au cinéma à partir du 25 mai.

→ Les réservations pour les séances inaugurales gratuites peuvent se faire par téléphone au 03 88 52 09 35 ou via Weezevent : Soirée inaugurale dans la grande salle : *Dérapage contrôlé* + *Entre nos mains* <https://uriz.fr/IUMH> Soirée inaugurale dans la petite salle : *Dérapage contrôlé* + *L'Âge des possibles* <https://uriz.fr/IUN1>

JOURS ET HORAIRES D'OUVERTURE DE LA BILLETTERIE

25 + 26 + 27 mai, de 17h à 22h
30 + 31 mai + 1^{er} juin, de 16h à 19h
Le 2 juin, à partir de 16h

AUDIODESCRIPTION

Les films suivants sont disponibles en audiodescription : *Entre nos mains*, *Bande de filles*, *Les Maîtres fous haukas*, *Le Bal*, *Les Nouveaux Sauvages*, *Ma Vie de Courgette* et *La Planète sauvage*. Des boîtiers sont disponibles à l'accueil, appelez-nous au 03 88 52 09 35 pour réserver votre boîtier et pour que nous puissions vous accueillir dans de bonnes conditions.

ACCÈS PMR

Le Cosmos, cinéma municipal
3, rue des Francs-Bourgeois — 67000 STRASBOURG

INFORMATIONS
agora@cinema-cosmos.eu
03 88 52 09 35
www.cinema-cosmos.eu

Le Cosmos, cinéma municipal de Strasbourg
3, rue des Francs-Bourgeois
67000 STRASBOURG



ENTRE NOS MAINS

VEN. 02.06 | 17H40

de Mariana Otero **DOCUMENTAIRE**
FR — 2010 — 1h27 **Gratuit, sur réservation** → Séances inaugurales

Confronté·es à la faillite de leur entreprise de lingerie, des salarié·es – majoritairement des femmes – tentent de reprendre la société sous forme de coopérative. Ils et elles se heurtent à leur patron et à la réalité du marché. Un petit théâtre où se jouent, sur un ton espiègle, entre soutiens-gorge et culottes, des questions fondamentales. Les salarié·es découvrent dans cette aventure collective une nouvelle liberté.



DÉRAPAGE CONTRÔLÉ

VEN. 02.06 | 17H40 + 18H50

de Françoise Romand
FR — 1993 — 12 min.
COURT MÉTRAGE **DOCUMENTAIRE**
Gratuit, sur réservation

→ Séances inaugurales

En 1994 à Agen, de jeunes musiciens répètent dans les studios du Florida. Une élue a initié ce projet de salle pour les jeunes, elle tient un discours d'une intelligence rare dans le monde de la culture tandis qu'un de ses collègues du même parti rabâche de vieux clichés de classe.



L'ÂGE DES POSSIBLES

VEN. 02.06 | 18H50

de Pascale Ferran
FR — 1996 — 1h45 — Diffusion en 35mm
Gratuit, sur réservation

→ Séances inaugurales



UNE CHAMBRE EN VILLE

VEN 02.06 | 20H05

de Jacques Demy **FR — 1982 — 1h33** Version restaurée

Nantes, 1955. Les chantiers navals sont en grève. François, métallurgiste fiancé à Violette, rencontre Edith. Il ne sait pas qu'elle est la fille de La Colonelle chez qui il loue « une chambre en ville ». Une histoire de passion sur fond de manifestation ouvrière : une muraille de casques, de boucliers et de matraques se dresse.



LES 7 SAMOURAÏS

VEN 02.06 | 21H20

d'Akira Kurosawa
JP — 1955 — VOST — 3h26
Version restaurée

Japon. XVIIe siècle. Un village de paysans-nes. Désespéré·es des attaques répétées de bandits qui les conduisent à la ruine et à la famine, ils et elles font appel à sept guerriers afin de les protéger et de les aider à se défendre... Une leçon de courage et d'humanité.



LES CHATS PERSANS

VEN 02.06 | 22H10

de Bahman Ghobadi
IR — 2009 — VOST — 1h41

À leur sortie de prison, une jeune femme et un jeune homme musicien·ne décident de monter un groupe. Ils parcourent Téhéran à la rencontre d'autres musicien·nes underground et tentent de les convaincre de quitter l'Iran. Ils et elles rêvent de sortir de la clandestinité et de jouer en Europe. Mais que faire sans argent et sans passeport ?



IN JACKSON HEIGHTS

SAM 03.06 | 15H55

de Frederick Wiseman
US — 2016 — VOST — 3h09
DOCUMENTAIRE

Jackson Heights est l'un des quartiers les plus cosmopolites de New York, il concentre les problématiques communes aux grandes villes occidentales. Wiseman s'invite dans le quartier, y filant les pratiques religieuses, politiques, sociales et culturelles.



LA BELLE ÉQUIPE

SAM 03.06 | 19H30

de Julien Duvivier
FR — 1939 — 1h36
Version restaurée

Cinq ouvriers chômeurs parisiens et un étranger menacé d'expulsion gagnent à la loterie et achètent un vieux travail de banlieue en ruine qu'ils transformeront en riante guinguette dont ils seront les copropriétaires. Mais la solidarité du groupe est fragile...



L'ARMÉE DES OMBRES

SAM 03.06 | 17H55

de Jean-Pierre Melville
FR + IT — 1969 — 2h25
Version restaurée

France 1942. Gerbier, ingénieur des Ponts et Chaussées est un des chefs de la Résistance. Dénoncé et capturé, il est incarcéré dans un camp de prisonniers. Alors qu'il prépare son évasion, il est récupéré par la Gestapo...



DELPHINE ET CAROLE, INSOUMUSES

SAM 03.06 | 20H35

de Callisto McNulty
FR — 2021 — 1h10
DOCUMENTAIRE

La rencontre entre l'actrice mythique Delphine Seyrig et l'artiste Carole Roussopoulos nous conduit au cœur du féminisme des années 1970. Caméra au poing, elles vont s'engager dans des combats radicaux avec insolence, intransigence et beaucoup d'humour.



BANDE DE FILLES

SAM 03.06 | 21H35

de Céline Sciamma
FR — 2014 — 1h53

Dans la continuité de *Tomboy*, Céline Sciamma fait infuser le trouble d'un personnage au sein d'un collectif, qui, par réaction, transforme ce trouble en mue. L'énergie de la "bande" irradie ce film.



BEAU TRAVAIL

SAM 03.06 | 23H55

de Claire Denis
FR — 1999 — 1h30

Dans le golfe de Djibouti, un peloton de la Légion étrangère répare les routes et s'entraîne à la guerre. À Marseille, lex-adjutant Galoup se rappelle les moments qu'il a vécus avec ses hommes...



DO THE RIGHT THING

SAM 03.06 | 22H10

de Spike Lee
US — 1989 — VOST — 2h01

À Brooklyn, c'est le jour le plus chaud de l'année. Mookie, un jeune afro-américain, est livreur à la pizzeria du quartier, tenue par Sal et ses deux fils d'origine italienne. Chacun vaque à ses occupations, mais la chaleur estivale va bientôt cristalliser les tensions raciales.



FREAKS (LA MONSTRUEUSE PARADE)

DIM. 04.06 | 00H40

de Tod Browning
US — 1969 — 1h04

Des êtres extraordinaires se produisent dans un célèbre cirque et s'y exhibent en tant que phénomènes de foire. Des histoires d'amour, de trahison, de complot et de vengeance pour un film fascinant.



Le Cosmos, cinéma municipal
3, rue des Francs-Bourgeois — 67000 STRASBOURG

PROGRAMMATION DÉTAILLÉE SUR WWW.CINEMA-COSMOS.EU





À LA RECHERCHE DE L'ULTRA-SEX

DIM. 04.06 | 1H50

de Nicolas Charlet, Bruno Lavaine
FR — 2015 — 1h
Interdiction aux -16 ans

Ce film raconte une histoire vraie, une histoire rocambolesque enfin révélée au public grâce à la reconstitution d'un puzzle d'archives de films X, récemment déclassifiés par le FBI.



LES GUERRIERS DE LA NUIT

DIM. 04.06 | 3H10

de Walter Hill
US — 1980 — VOST — 1h34
Interdiction aux -12 ans

À New York, une centaine de gangs se partagent les rues. Les combats font rage. La bande la plus puissante, les Gramercy Riffs, dirigés par Cyrus, désire unifier les forces et convoque tous les gangs à un rassemblement pacifique. Mais la réunion dérape.



NE COUPEZ PAS

DIM. 04.06 | 5H10

de Shinichiro Ueda
JP — 2019 — VOST — 1h36
Tous publics avec avertissement

Le tournage d'un film horrifique bat son plein dans une usine désaffectée. Seul le réalisateur semble investi de l'énergie nécessaire pour donner vie à ce film de zombies à petit budget troubé par une irruption inattendue.



RÉCRÉATIONS

DIM. 04.06 | 11H30

de Claire Simon
FR — 1998 — 57 min.
COURT MÉTRAGE

Dans une cour de récré, beaucoup de choses se jouent, plus qu'on ne le croit. Un lieu habité deux ou trois par jour par un peuple de petite taille avec ses propres lois et batailles. On y découvre la « force des sentiments ou la servitude humaine ».



LES MAÎTRES FOUS HAUKAS

DIM. 04.06 | 13H00

de Jean Rouch
FR — 1956 — 36 min.
COURT MÉTRAGE DOCUMENTAIRE

→ Séance spéciale

Le documentaire illustre les pratiques rituelles de la secte religieuse de Haoukas, une secte originaire du Niger. Ces rites consistent en l'incarnation par la transe des figures de la colonisation.



LA VISITE DE LA FANFARE

DIM. 04.06 | 13H30

d'Eran Kolirin
ISR + FR — 2007 — VOST — 1h28

Une petite fanfare de la police égyptienne arrive en Israël pour jouer lors de la cérémonie d'inauguration d'un centre culturel arabe. À l'aéroport, personne n'est là pour l'accueillir. Elle se retrouve au fin fond du désert israélien dans une petite ville oubliée du monde. Cette histoire semblait sans importance... et pourtant...



L'USINE DE RIEN

DIM. 04.06 | 15H05

de Pedro Pinho
PRT — 2017 — VOST — 2h58

Une nuit, des travailleur-euses surprennent la direction en train de vider leur usine de ses machines. Iels comprennent qu'elle est en cours de démantèlement et qu'iels vont rapidement être licenciés. Pour empêcher la délocalisation de la production, iels décident d'occuper les lieux. La disparition de la direction laisse toute la place pour imaginer de nouvelles façons de travailler dans un système où la crise est devenue le modèle de gouvernement dominant.

JEUNE PUBLIC

Les films pour les enfants, les grands enfants et les familles...



FANTASTIC MISTER FOX

SAM. 03.06 | 13H50

de Wes Anderson
GB — 2010 — VF — 1h27
ANIMATION
À partir de 10 ans

M. Fox, le plus rusé des voleurs de poules, sa femme, Mme Fox, Ash, son fils, le cousin Kristofferson et tous les autres animaux de la forêt défient trois odieux fermiers. Ils et elles vont vivre la plus périlleuse et délirante des aventures.



MA VIE DE COURGETTE

SAM. 03.06 | 14H20

de Claude Barras
FR + CH — 2016 — 1h06
ANIMATION
À partir de 8 ans

Courgette, c'est pas un légume, c'est un vaillant petit garçon. Lorsqu'il perd sa mère, les rencontres qu'il va faire au foyer pour les enfants vont l'emmener ailleurs. Tout le monde est là avec son histoire, aussi dure que tendre. Et puis il y a cette fille, Camille...



LA GUERRE DES BOUTONS

SAM. 03.06 | 15H45

d'Yves Robert
FR — 1962 — 1h34
À partir de 5 ans — Version restaurée

Une bande de garçons, âgés de 7 à 14 ans, menée par l'intrépide Lebrac, est en guerre contre les enfants du village voisin. Une guerre sans merci qui dure depuis des générations. On se bat pour l'honneur et la fidélité et, pour gagner, tous les moyens sont bons... sans se faire attraper par les parents...



PANIQUE TOUS COURTS

DIM. 04.06 | 10H20

de Stéphane Aubier, Vincent Patar
BEL — 2017 — 45 min.
ANIMATION
À partir de 4 ans

Le soleil se lève sur le village. Coq chante. Indien, Cowboy, Cheval, Fermier, Robin, Gendarme sont prêts pour une nouvelle journée. Imaginez les jouets en plastique de notre enfance dont deux auteurs-animateurs s'emparent pour conter les plus folles aventures.



LA PROPHÉTIE DES GRENOUILLES

DIM. 04.06 | 10H00

de Jacques Rémy Girerd
ARG — 2003 — 1h31
ANIMATION
À partir de 6 ans

Un nouveau déluge s'abat sur la Terre. Seule, une petite troupe hétéroclite menée par Ferdinand parvient à défier les éléments qui se déchainent. Humain-es et animaux sont entraînés dans le tourbillon d'une aventure rocambolesque... Une fable troublante qui revisite celle de l'Arche de Noé.



LA PLANÈTE SAUVAGE

DIM. 04.06 | 13H00

de René Laloux
FR + CZ — 1973 — 1h12
ANIMATION
À partir de 8 ans

→ Séance spéciale

Sur la planète Ygam, vivent des androïdes géants appelés les Draags. Ils élèvent de minuscules êtres humains qu'ils surnomment Oms. Mais un jour, l'Om de la jeune Tiwa se révèle plus intelligent et va déclencher une révolte...

LE BARDU (COSMOS)



Autre belle équipe : celle du Bardu Cosmos, bar et essai intégré au projet dès son écriture. Depuis, Le Bardu s'est structuré en SCOP (l'entreprise appartient donc à ses salarié-es). Les deux coopératives, celle du cinéma et celle du bar, sont imbriquées l'une à l'autre.

Pour le week-end d'inauguration, vous apprécierez une version bêta du Bardu dont les propositions s'augmenteront au fil des semaines. Au générique ?

→ Des vins naturels d'ici ou d'ailleurs

→ Des bières artisanales

→ Des cocktails suaves (oui, suaves...)

→ Des petits plats type bistrot gourmands (avec beaucoup d'amour dedans)

et toujours, une option végétarienne

→ Des produits locaux, bio quand c'est possible.

WHAT ELSE?

L'humour (parfois douteux...) de la (belle) équipe.



LES SÉANCES INAUGURALES DU VENDREDI 2 JUIN

17H40 | GRANDE SALLE | Gratuit, sur réservation

Entre nos mains, long-métrage de Mariana Otero, précédé du court-métrage *Dérapage contrôlé* de Françoise Romand.

→ Voir la page Infos pratiques pour les réservations

20H30 | SALON | Entrée libre, places limitées

Rencontre avec Mariana Otero

18H50 | PETITE SALLE | Gratuit, sur réservation

L'Âge des possibles, long-métrage de Pascale Ferran, précédé du court-métrage

Dérapage contrôlé de Françoise Romand.

→ Voir la page Infos pratiques pour les réservations

21H30 | SALON | Entrée libre, places limitées

Rencontre avec le Théâtre National de Strasbourg et l'équipe du film de *L'Âge des possibles*.

LES SÉANCES SPÉCIALES ET ANIMATIONS

Les inscriptions (que les animations/ateliers soient gratuits ou non) se font directement à la billetterie du cinéma à partir du 25 mai (voir la page Infos pratiques).

SAM. 03.06 22h – 1h | Hall

DJ SET

Un DJ set pour faire revivre l'ancienne caisse du cinéma et habiller le hall d'une ambiance sonore pas piquée des hannetons.

SAM. 03.06 16h | Studio

ATELIER JEUNE PUBLIC (À PARTIR DE 4 ANS) | STOP MOTION

Création de personnages en pâte à modeler et d'un petit film en stop motion. **Intervenante**: Noémie Flecher des studios NoJo.

2,5 euros par enfant* | 15 enfants max.

Sur inscription

* Pendant ce temps, les parents sont libres d'assister

aux films de notre programmation, chouette, non ?

→ En prolongement et après les séances de *Fantastic Mr Fox* et *Ma vie de courgette*, respectivement à 13h50 et 14h20.

SAM. 03.06 0h50 > 2h55 | Grande salle

THE COSMOS DRAG SHOW + PROJECTION

Projection du film *Freaks* de Tod Browning précédée de "The Cosmos Drag Show" par la House of Diamonds.

Gratuit | 30 personnes max. | Sur inscription

→ Mise en jambe avant la séance de *Le Bal* à 18h30

DIM. 04.06 11h30 | Salon

ATELIER JEUNE PUBLIC (TOUT ÂGE) | DÉFILÉ DE JOUETS

Ramène ton jouet préféré (ou ton doudou !) et fais-le défiler sur le tapis rouge du Cosmos. Le défilé sera filmé et présenté par des voix-off : les vôtres !

Intervenante: Célia Constantinesco de la Cie Mademoiselle sauvage

Gratuit | Sans inscription | Des jouets seront disponibles pour celles et ceux qui les auront oubliés.

→ En prolongement et après la séance de *Panique Tous Courts* à 10h20

DIM. 04.06 13h | Grande salle

PROJECTIONS OVNI

Projection du long-métrage *La Planète sauvage* précédée par le court-métrage *Les Maîtres fous haukas*.

DIM. 04.06 16h > 18h | Salon

LA GUINGUETTE DU COSMOS

Laissez-vous guider par nos profs de danse pour plonger dans *Le Bal* d'Ettore Scola.

Gratuit | 30 personnes max. | Sur inscription

→ Mise en jambe avant la séance de *Le Bal* à 18h30